

Ce projet interculturel est basé sur des échanges, des rencontres par mail entre des Jeunes du collège Notre-Dame de Charleville et des Jeunes du foyer de SOS Villages d'Enfants au Bénin : une correspondance et un médiateur conte aux interprétations différentes feront passerelle.

Que nous dit le « si proche et si lointain » ?

Que nous enseigne cette diversité culturelle ?

Comment sur un même thème chaque groupe va s'en approcher, avec quelles références culturelles ? Singulières ?

Entre imaginaire, patrimoine collectif et réalité sociale, tout Jeune a rendez-vous avec l'autre, avec lui-même. Sont mis à contribution son développement psychique, affectif, culturel : le conte notamment les invitera à un travail de liaison...et pour notre plus grand enseignement et plaisir.

Ce travail étalé sur une quasi année, dont une nouvelle rentrée scolaire, a fait faire bien des découvertes pour chaque groupe. En France, le travail se fait en club, en inter-relation avec les objectifs du collège, et au Bénin, en atelier d'expression à visée psychopédagogique.

Le projet a été conduit par Résonances, association interculturelle, accompagné des référents de chaque institution.

Et le chemin se fait en marchant...

Josette Coppe pour Résonances



Carnet de voyages

Une correspondance entre Charleville-Mézières et Abomey-Calavi



Novembre 2016

**Concept et mis en page Josette Coppe, avec la collaboration
du collège Notre-dame**

Impression par le club Bénin de Notre-Dame

Photos de SOSVE, J. Coppe, club Bénin

SOMMAIRE

-Préface par les référents du projet.....p.

Résonances Reims

SOS VILLAGES d'ENFANTS du BENIN

Le Collège NOTRE-DAME de Charleville-Mézières en France

-Correspondance entre les Jeunes de Calavi, « Enagnon »*

« Les gazelles de Notre-Dame » de Charleville-Mézières

* Enagnon en Fon veut dire « ça sera bon ».....p.

-Le conte des Jeunes du club de Charleville-Mézières.....p.

- -Le conte des Jeunes de Calavi.....p.

-Paroles de Sages.....p.

Concept d'Ubuntu

-Page interactive :p.

D'un point de vue pédagogique en français, géographique,
et pastoral

Avec le club technologie : une scénographie du conte

En interaction avec l'association UNADV

-Mots de la fin.....p.

-Un jeu de l'oie.....p.

